

Orimattilan kaupunki  
[kirjaamo@orimattila.fi](mailto:kirjaamo@orimattila.fi)

**Viite:** Lausuntopyyntö 1.6.2026

**Asia:** Sisäinen muutos ja terassin rakentaminen Seuratalontie 37, Mallusjoki Orimattila

Mallusjoen seuratalon korjaustöihin on haettu rakennuslupaa rakennuksen sisäisten ja ulkoisten muutosten pohjalta. Lahden museot/ Päijät-Hämeen alueellinen vastuumuseo antaa lausuntopyyntön mukana tulleista suunnitelmista (25.5.2026; RA Jukka Koskinen) pyydettyä lausuntonaan seuraavaa.

#### *Rakennettu kulttuuriympäristö ja maisema*

Mallusjärven etelärannalla sijaitseva seuratalo on valmistunut 1916 rakennusmestareiden Eelis Alava ja Artturi Ekströmin piirustusten pohjalta. Alun perin jugend-tyyliin vivahtavan rakennuksen ulkoasu on myöhemmissä korjaustöissä muuttunut. Rakennuksessa on tehty korjaustöitä 1970-, 1990- ja 2020-luvuilla.

Kohde sijaitsee Päijät-Hämeen maakuntakaavaa varten laaditun kulttuuriympäristön selvityksen mukaan Päijät-Hämeen maakuntakaavaa 2060 uudistamista varten toteutetussa päivitysinventoinnissa maakunnallisesti arvokkaalla rakennetun kulttuuriympäristön alueella kohdenimellä *Mallusjoen kylä (MARY 2024)*. Seuratalo on yksi arvoalueen avainkohteista. Alue liittyy lisäksi valtakunnallisesti ja maakunnallisesti arvokkaaseen maisema-alueeseen (VAMA 2021 ja MaMa 2024). Rakennus sijoittuu myös Kuuden kunnan rakennuskulttuuri -inventoinnissa paikallisesti arvokkaille alueille *Mallusjoen kyläkeskus* ja *Mallusjoen kulttuurimaisema (KUKUSE 2005)*.

Alueella on voimassa Päijät-Hämeen maakuntakaava (2014). Alueelle ei ole laadittu yleis- tai asemakaavaa.

Kohteeseen on tehty katselmus 7.4.2026 Mallusjoen nuorisoseuran ja museon edustajien kesken. Käynnistä on laadittu muistio, joka on toimitettu nuorisoseuralle sekä kunnan rakennusvalvontaan. Katselmuksessa on käyty läpi suunnitellut korjaukset, käyty läpi avustuskäytäntöjä sekä ohjattu rakennuksen arvon säilyttäviin ja kestävän kehityksen mukaisiin korjaustapoihin.

Rakennuksen sisäpuoliset muutokset käsittävät vanhojen wc-tilojen purkamisen ja uusien rakentamisen. Rakennuksen takaosaan sijoitettaisiin uusi terassi. Uudet wc-tilat, samoin kuin rakennuksen takapihalle toteutettava terassi sijoittuisivat rakennuksen myöhemmin toteutettuun jatkoosaan. Museon näkemyksen mukaan muutokset ovat hyväksyttäviä ja parantavat rakennuksen käytettävyyttä. Ullakolle johtavat portaat on tarkoitus purkaa ja rakentaa tilalle uusi porraskäytävä.

rakentaa kaide. Muutos on katselmuksessa esitetyn mukainen, eikä museolla ole siihen huomautettavaa.

Rakennuksen itäseinä on aikojen kuluessa liikkunut ja seinää tukemaan on asennettu teräksinen vetotanko. Ulkoseinien kantavat rakenteet on tarkoitus korjata, kunnostaa oleva vetotanko ja följari, sekä lisätä kaksi uutta vetotankoa. Museon näkemyksen mukaan esitetyt toimet ovat hyväksyttäviä.

Suunnitelmissa on myös uusia olevat ikkunat. Alkuperäiset jugend-tyyliset ikkunat on jossakin vaiheessa korvattu T-mallin ikkunoilla. Ikkunoissa on havaittavissa jonkin verran maali- ja lahovaurioita sekä lasituslistojen puutteita, mutta ovat kuitenkin kunnostettavissa. Kunnostetut, oikein tiivistetyt ja paperoidut ikkunat ehkäisevät vetoa ja lisäävät näin lämpöviihtyvyyttä sisätiloissa. Ikkunoita kunnostettaessa voi harkita lasituslistojen vaihtamista kittaukseen, joko kokonaan tai alapuitteiden osalta.

Rakennuksen ulkovuoraus on suunniteltu muutettavan yhdenmukaiseksi lomalaudoitukseksi. Rakennus on kokenut erilaisia muutoksia vuosien aikana ja siten vuorauksen eri laudoitusmallit ja aikaisemmin uusitut ikkunat ovat kerroksellisuutta, joka kertoo rakennuksen historiaa.

Mallusjoen seurantalo on aktiivisessa käytössä ja museo pitää positiivisena asiana sitä, että rakennuksen kunnosta huolehditaan. Museo kuitenkin kannustaa rakennusten huollossa ja kunnostamisessa säilyttävään korjausrakentamiseen, jossa korjataan vain se, mikä vaatii korjausta ja uusitaan vain se, mitä ei voi korjata. Näin säästetään materiaalia, aikaa ja kustannuksia.

Rakennuksen etupuolella on olemassa oleva luiska liikuntaesteisille. Etupuolelle on suunnitelmissa sijoitettu uusi terassirakennelma, lisäksi uusittaisiin ulkoportaat. Terassin rakentamista perustellaan seurantalonsäisen, viikon kestävän tapahtuman sujuvoittamiseksi. Rakennus on jo kokenut vuosien varrella muutoksia, joista kaikki eivät ole olleet rakennuksen arvoja säilyttäviä tai sitä kunnioittavia. Museon näkemyksen mukaan rakennuksen etupuolen arvon, mutta myös käytettävyyden osalta tulisi pyrkiä ratkaisuun, joka ei muuttaisi rakennuksen ulkoasua enempää. Museo suosittelee, että terassin tilalle harkitaan siirrettävää rakennelmaa, joka otettaisiin käyttöön tarvittaessa.

Museolla ei ole suunnitelmiin muuta huomautettavaa.

#### **Lahten museot / Päijät-Hämeen alueellinen vastuumuseo**

tutkimuspäällikkö

Liisa Koskelainen

rakennustutkija

Satu Taivaskallio

✉ PL 113, 15111 Lahti | PO Box 113, 15111 Lahti, Finland  
@ etunimi.sukunimi@lahti.fi

[lahdenmuseot.fi](http://lahdenmuseot.fi)

# LAHDEN MUSEOT

Lahti City Museums

## Lausunto

D/3271/12.03.02.03/2026

17.6.2026

Alueellinen vastuumuseo

korjausrakentamisen asiantuntija

Ritva Ruponen

**Tiedoksi:** Museovirasto